

美術館の外ともっと気軽に繋がって、美術館をもっと色々活用したい、してもらいたい。毎年恒例の連続美術講座では、学芸員が街なかの交流館やカフェなどに赴いて、それぞれに関心のある話題をざっくばらんにお話しさせていただきます。

さらに今年度は、美術館のなかへと、色々な関心をもつ方を呼び込みたい。ということで、ゲストと協働で行うレクチャーや、実技系レクチャーなども開催します。

全9回、ぜひご参加ください。

---

### vol.1 染谷亜里可 (美術作家) × 千葉真智子 (学芸員)

#### 「美術書を一緒に見る／読む」

絵をみんなで鑑賞するように、1冊の美術書を複数人で見て、読んで、考えて、語り合ってみます。

担当学芸員に加え、美術作家の染谷亜里可さん、現役の美大生2名が導き役となります。

美術書は染谷さんに選んでいただく予定です。

一緒に見る／読むことで、違ったものの見方、新しい本の体験ができるかもしれません。

日時：7月18日（土）午後2時～5時

会場：豊田市美術館1階 ライブラリー

定員：先着20名

---

### vol.2-1 都筑正敏 (学芸員)

#### 「なんでここに絵をかけるの？」

美術館の学芸員はどんなことを考えながら展覧会をつくっているのでしょうか？テーマは「展示」。展示室で作品を見ながら、普段は話をする事のない「展示」にまつわる秘密や秘訣をお話します。

日時：8月23日（日）午後2時～4時

会場：豊田市美術館 ワークショップルーム（高橋節郎館内）

定員：20名（要事前申込み、先着順、参加費無料）\*申込8月8日[土]12時～美術館ウェブサイトから  
\*アンドリュウ・ワイエス展またはワン・ルーム ワン・アーティスト展の当日の観覧券が必要です。

---

### vol.2-2 石田大祐 (学芸員)

#### 「ワークショップ 壁に絵をかけます」

美術館の壁にかかっている絵、どうやってかけているかご存知ですか？美術館では、絵との出会いが素敵なものになるように様々な工夫をしています。このワークショップでは、美術館で絵画をかけるときにどんなことをしているか、実演を交えてお話します。

日時：9月5日（土）午後2時～4時

会場：豊田市美術館1階 ギャラリー

定員：20名（要事前申込み、先着順、参加費無料）\*申込8月8日[土]12時～美術館ウェブサイトから