

ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ

ベルリン・フィル首席ヴァイオラ奏者

第2回

アミハイ・グロス

Amihai Grosz

ヴァイオラ・リサイタル

Viola Recital



©Christine Fiedler

ピアノ：津田裕也

一音で心を奪う、
ヴァイオラの魔術師



©Edith Held

2026年

5月17日 日 15:00開演
(14:15開場)

豊田市コンサートホール
(豊田参合館10階)

入場料 (全席指定)
1階席 / 3,000円 (25歳以下: 1,500円)
バルコニー席 / 2,000円 (25歳以下: 1,000円)

「ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ」3回セット券

1階席 / 12,000円 (25歳以下: 6,000円)
バルコニー席 / 9,000円 (25歳以下: 4,500円)

※シリーズを通して同じ席でお楽しみいただけます。

※友の会会員は1割引となります ※車いす席ご利用の方はお問合せください ※未就学児入場不可
※公演の内容及び曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください

Program

パルトシュ：イズコール(追悼)

シューベルト：アルペジオーネ・ソナタ イ短調 D821

シヨスタコーヴィチ：ヴァイオラ・ソナタ Op.147

チケットのお申込み・お問合せ

豊田市コンサートホール・能楽堂事務室 (豊田参合館8階)
☎ 0565-35-8200 受付時間 / 9:00~21:00 休館日 / 月曜日(但し、祝日は開館)
〒471-0025 愛知県豊田市西町1-200

インターネット
予約

<https://www.t-cn.gr.jp/>

キャッシュレス決済のご利用が可能です



プレイガイド

チケットぴあ <https://t.pia.jp>
(店頭購入:セブン-イレブン/Pコード315-075)

芸文プレイガイド TEL052-972-0430

※友の会割引・25歳以下割引は、チケットぴあ・芸文プレイガイドでのお取扱いができません。

【主催】 公益財団法人 豊田市文化振興財団 豊田市



ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズの第2回目となる今回は、
 ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席ヴィオラ奏者をつとめるアミハイ・グロスが登場。
 ヴィオラの魅力は「音の多様性」と語り、「ヴィオリスト」の道を究め続けているアミハイ・グロス。
 タッグを組むのは、名だたるソリストとの共演を経て厚い信頼を得ている津田裕也。
 楽器で歴史を語ることを重要視する彼が、今回の作品にどのように向き合うのか、
 豊田市コンサートホールでの姿をお見逃しなく!



©Edith Held

アミハイ・グロス(ヴィオラ) Amihai Grosz, Viola

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席ヴィオラ奏者。
 エルサレム弦楽四重奏団創設メンバーとしてのキャリアを始め、ベルリン・フィル首席ヴィオラ奏者を務め、
 ソリストとしても活躍している。
 11歳の時、ヴァイオリンからヴィオラに転向。エルサレムでデイヴィッド・チェンに師事、その後フランクフルト
 とベルリンにおいてタベア・ツインマーマンに師事。さらにテルアビブでハイム・タウブのもとで研鑽を積んだ。
 ソリスト、室内楽奏者として様々なプロジェクトに携わり、内田光子、ダニエル・バレンボイム、ダヴィド・ゲリン
 ガス等のアーティストと共演。また、コンサートヘボウ、チューリッヒ・トーンハレ、ウイグモア・ホールといった
 世界の著名コンサートホールや、シュレースヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭、ヴェルビエ音楽祭、BBCプロ
 ムスなど、世界各地の音楽祭で演奏している。
 使用楽器はガスパロ・ダ・サロのヴィオラ(1570年製)で、個人コレクションより終身貸与されている。

津田裕也(ピアノ) Yuya Tsuda, Piano

仙台市生まれ。東京藝術大学、同大学院修士課程を経て、
 ベルリン芸術大学で学ぶ。07年仙台国際音楽コンクールにて
 第1位、および聴衆賞、駐日フランス大使賞を受賞。11年ミュン
 ヘン国際コンクールでは特別賞受賞。
 ソリストとしてベルリン交響楽団、ドイツ室内管弦楽団、読売日本
 交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハー
 モニー管弦楽団等国内外のオーケストラと共演。
 室内楽奏者としても、東京・春・音楽祭、木曾音楽祭など多くの
 音楽祭から定期的に招かれる。また、多くの著名なソリストから
 の絶大な信頼を得ている。
 また、白井圭(vn)、門脇大樹(vc)と結成したトリオ・アコードは
 23年に20周年を迎え、その熟練の演奏は国内各地で称賛を浴
 びている。20年にはベートーヴェンのピアノ三重奏曲を、そして
 25年にメンデルスゾーンのパiano三重奏曲第1番、第2番の録音
 をし、好評を博している。
 現在、東京藝術大学准教授。



©Christine Fiedler

ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ

第1回

ウィーン八重奏団

4月22日(水)18:45開演



©Filip Waldmann

第3回

ウィーン=ベルリン ブラス・クインテット

12月13日(日)15:00開演



豊田市コンサートホール

(豊田参加館10階)

受付時間/9:00~21:00 月曜日休館(但し、祝日は開館)

〒471-0025 愛知県豊田市西町1丁目200番地 豊田参加館8階

TEL 0565-35-8200

公式LINE



公式Facebook



公式X



公式Instagram



@tchall_noh

@tchall_noh

交通のご案内

名鉄豊田線・三河線「豊田市」駅前
 愛知環状鉄道「新豊田」駅から徒歩約5分
 東名高速道路「豊田インター」から、自動車で約15分
 伊勢湾岸自動車道「豊田東インター」から、自動車で約15分
 東海環状自動車道「豊田松平インター」から、自動車で約15分

駐車場のご案内

豊田市フリーパーキング加盟駐車場をご利用の方は
 駐車料金3時間無料サービスの認証ができます。
 公演の前後に、お食事やお買い物で、他のお店や
 施設を利用された場合最大5時間無料のサービス
 を受けられる駐車場もあります。
 ※参加館近辺の駐車場は大変混雑します。
 時間に余裕を持ってお越しください。

駐車場の詳細は
 こちら



便利な
 空車種券も
 できます

「豊田市コンサートホール・ 能楽堂 友の会」のご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケット割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによる
 コンサートのご案内
- 会員特別企画へご招待 ほか

開演の1時間前より、
 9階カフェを営業いたします