

ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ

第1回

Wiener Oktett ウィーン八重奏団

ウィーン・フィルの伝説的アンサンブルが再始動!



マティアス・シヨルン
(ウィーン・フィル 首席クラリネット奏者)

ヨーゼフ・ライフ
(ウィーン・フィル 首席ホルン奏者)

セバステイアン・
フューリングガー
(ウィーン・フィル ヴィオラ奏者)

カタリーナ・
エンゲルブレヒト
(ウィーン・フィル 第1ヴァイオリン奏者)

ベネディクト・ディンクハウザー
(ウィーン・フィル ファゴット奏者)

クリストフ・ヴィマール・
シエンケル
(ウィーン・フィル 首席コントラバス奏者)

ヤメン・サーディ
(ウィーン・フィル コンサートマスター)

ヴォルフガング・ヘルテル
(ウィーン・フィル チェロ奏者)

©Filip Waldmann

2026年

4月22日 水 18:45開演
(18:00開場)



豊田市コンサートホール
(豊田参合館10階)

入場料 (全席指定)
1階席/5,000円 (25歳以下:2,500円)
バルコニー席/4,000円 (25歳以下:2,000円)

「ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ」3回セット券

1階席/12,000円 (25歳以下:6,000円)
バルコニー席/9,000円 (25歳以下:4,500円)

※シリーズを通して同じ席でお楽しみいただけます。

※友の会会員は1割引となります。 ※車いす席ご利用の方はお問合せください。
※未就学児入場不可。 ※やむを得ない事情により、出演者・曲目を変更させていただく場合があります。

Program

W.A.モーツァルト：歌劇『フィガロの結婚』より 序曲(八重奏版)
W.A.モーツァルト：クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581
シューベルト：八重奏曲 ヘ長調 D803

チケットのお申込み・お問合せ

豊田市コンサートホール・能楽堂事務室 (豊田参合館8階)
☎ 0565-35-8200 受付時間/9:00~21:00 休館日/月曜日(但し、祝日は開館)
〒471-0025 愛知県豊田市西町1-200

インターネット
予約

<https://www.t-cn.gr.jp/>

キャッシュレス決済のご利用が可能です



プレイガイド

チケットぴあ <https://t.pia.jp>
(店頭購入:セブン-イレブン/Pコード315-079)

芸文プレイガイド TEL052-972-0430

※友の会割引・25歳以下割引は、チケットぴあ・芸文プレイガイドでのお取扱いができません。



1947年にウィーン・フィルのコンサートマスターのボスコフスキーが創設、 その後ヒンクが引き継いだ伝説のアンサンブルが21世紀によみがえる!

世界最高のオーケストラ、ウィーン・フィルは、巨大な室内楽グループである。互いの音楽に耳をそばだて、歌手、指揮者に合わせ有機的に音楽を創り上げていく。これはウィーン国立歌劇場という世界最高のオペラハウスで、日々異なる演目を演奏することによって培われたウィーン・フィルだけが持ちうる超特殊な能力であり、世界中を見渡してみてもユニーク極まるものだ。そんなアンサンブルのプロ中のプロ8人が(しかもそのうち3人が首席奏者、1人がコンサートマスターだ。すなわちウィーン・フィルの中でも精鋭の音楽家たちといえる)が奏でる音楽を、期待するなど言う方が無理というもの。ウィーン・フィルメンバーによる極上の室内楽をどうぞお楽しみに!

ウィーン八重奏団 Wiener Oktett

1947年に、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の伝説的コンサートマスター、ヴェリ・ボスコフスキーにより創設された、ウィーン・フィルの豊かな伝統を体現する世界屈指のアンサンブル。ボスコフスキーはシュトラウスのワルツやポルカの解釈で世界的な名声を博したのみならず室内楽にも情熱を注ぎ、新たな水準を打ち立てた。この八重奏団は「ウィーンのリズム」、すなわち優雅さやダンス的な軽やかさを中心に据えていた。

設立からわずか数年後には国際的な演奏活動および録音活動において高い名声を確立する。とりわけシューベルト《八重奏曲 へ長調》の録音は、新たな芸術的基準を打ち立てた名盤として知られている。加えてベートーヴェン、ハイデン、モーツァルトといったウィーン古典派作品にも積極的に取り組み、常にそれぞれの様式にふさわしい演奏をしてきた。

以後数十年にわたり世界の主要な音楽都市で演奏し、聴衆と批評家のどちらからも絶賛を浴びてきた。ボスコフスキー時代の後には、同じくウィーン・フィルのコンサ-

トマスターだったウェルナー・ヒンクが、自身の創設したウィーン弦楽四重奏団とともに八重奏団の伝統を継承しウィーン音楽芸術の象徴として存続させた。

そして今、ウィーン八重奏団は新世代の音楽家に受け継がれ、貴重な遺産を未来へと導いている。中心に立つのはウィーン・フィルでいま最年少のコンサートマスターであり国際的に高い評価を得ているヤメン・サーディだ。そしてカテリーナ・エンゲルブレヒト(ヴァイオリン)、セバスティアン・フューリンガー(ヴィオラ)、ヴォルフガング・ヘルテル(チェロ)、クリストフ・ヴィマー＝シェンケル(コントラバス)、マティアス・ショルン(クラリネット)、ベネディクト・ディンクハウザー(ファゴット)、ヨーゼフ・ライフ(ホルン)、8人全員がウィーン・フィルのメンバーで構成されている。

ウィーン八重奏団は伝統と現代を結ぶ架け橋としての存在を自らに課している。ウィーンの特徴的な音楽文化を継承しつつ新たな道を切り開き、若々しい活力と芸術的自立性ととともに未来へ挑むのである。ウィーン八重奏団は、生きたウィーン音楽伝統の証として存在し続ける。

ベルリン&ウィーン音の探訪シリーズ

第2回 アミハイ・グロス ヴィオラ・リサイタル

5月17日(日)15:00開演
共演/津田裕也(ピアノ)



©Photo by Felix Rettberg ©Christine Fiedler

第3回 ウィーン＝ベルリン ブラス・クインテット

12月13日(日)15:00開演



Toyota City CONCERT HALL 豊田市コンサートホール

(豊田参合館10階)

受付時間/9:00~21:00 月曜日休館(但し、祝日は開館)

〒471-0025 愛知県豊田市西町1丁目200番地 豊田参合館8階

TEL 0565-35-8200 豊田市コンサートホール 検索

公式LINE



公式Facebook



公式X



@tchall_noh

公式Instagram



@tchall_noh

交通のご案内

名鉄豊田線・三河線「豊田市」駅前
愛知環状鉄道「新豊田」駅から徒歩約5分
東名高速道路「豊田インター」から、自動車で約15分
伊勢湾岸自動車道「豊田東インター」から、自動車で約15分
東海環状自動車道「豊田松平インター」から、自動車で約15分

駐車場のご案内

豊田市フリーパーキング加盟駐車場をご利用の方は
駐車料金3時間無料サービスの認証ができます。
公演の前後に、お食事やお買い物で、他のお店や
施設を利用された場合最大5時間無料のサービス
を受けられる駐車場もあります。

※参合館近辺の駐車場は大変混雑します。
時間に余裕を持ってお越しください。

駐車場の詳細は
こちら



当日限定販売のお得な「ファミ割」チケット

入場料 **バルコニー席のみ 小中学生1,000円/大人2,000円**

対象者 **豊田市内在住・在勤・在学の小中学生と引率する保護者**

- ①グループ、大人と子ども合わせて最大5名まで(例:大人2名、子ども3名)
- ②豊田市内在住・在勤・在学者はグループで1名いれば全員割引
- ③保護者は対象の子どもの引率者であれば親子でなくても可
- ④他の割引との併用はできません

発売日時・場所 **〈当日券窓口〉公演当日の1時間前から**

- 【ご注意】
- チケットが完売の場合は「ファミ割」は販売しません。
 - 電話でのご予約はできません。
 - 座席の指定はできません。
 - 市内在住・在勤・在住を証明するものをご持参ください。

「豊田市コンサートホール・ 能楽堂 友の会」のご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケット割引(1公演2枚まで)

- ダイレクトメールによる
コンサートのご案内
- 会員特別企画へご招待 ほか

開演の1時間前より、
9階カフェを営業いたします