

6th ARR!

CHERCHE-MIDI

寺本 みずほ

ヴァイオリンリサイタル

2026.3.22 SUN 14:00 (13:30 OPEN) 豊田市能楽堂

全席自由 一般 3,000円(当日3,500円) 高校生以下 1,500円(当日2,000円)

チケット取り扱い: シェルシュ・ミディ TEL0565-80-1376 E-mail cherchemidi.info@gmail.com

豊田市コンサートホール・能楽堂 TEL0565-35-8200 [2026.1.9より取扱]

豊田市民文化会館 TEL0565-31-8804 [2026.1.9より取扱]

主催・お問合せ: シェルシュ・ミディ

後援: 豊田市／公益財団法人豊田市文化振興財団

・未就学児の入場はご遠慮下さい。都合により曲目など変更する場合がございます



チケットご予約

PROGRAMME

E. タンギー: ソナタ・ブレーヴェ(短いソナタ)

E. イザイ: 無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第3番
ニ短調 Op.27-3『バラード』

J.S. バッハ: 無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第1番
ト短調 BWV1001

K. ベツファ: バッハを読んで

J.S. バッハ: 無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番
ニ短調 BWV1004

寺本 みずほ Mizuho TERAMOTO

愛知県豊田市出身。名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業後、渡仏。フランス国立リール地方音楽院最上級課程を満場一致の最優秀にて主席で修了。同時に室内楽においてもトリオとクインテットで満場一致の最優秀賞を受賞。在学中、学内オーケストラにてコンサートミストレスを務める。ルクセンブルク国際コンクール銀賞。豊田市ジュニアオーケストラ第一期生。

幼少の頃より姉妹(ピアノ・寺本みなみ)での演奏を数多く経験し、フランス留学を機にデュオ活動を本格的に始める。パリおよび北フランス各地でのジョイントコンサートに加え、カンボジアの孤児を支援する団体「メコン川の子どもたち」へのチャリティーコンサート、バレエダンサーとの舞台共演など、幅広い公演に参加。ヴァレリア・マルティナ国際コンクール(伊)室内楽部門で満場一致の第1位を受賞。

日本帰国後、豊田市コンサートホール、東京・汐留ホール、知立リリオ・コンサートホールなどでソロおよびデュオのリサイタルを開催。英国・ダービーシャーでのTMUK Charitable Trust主催リサイタル、ロシアおよびウズベキスタンでのバレエ公演ツアー、ウズベキスタン国立音楽院でのリサイタル、フランス・パリ郊外にてシャトー・ド・ラ・プティット・マルメゾン音楽祭に招かれリサイタルに出演するなど、海外公演も継続して行っている。

(公財)豊田市文化振興財団より豊田文化新人賞(平成24年度)、豊田文化奨励賞(令和4年度)を受賞。平成24年度、とよしん育英財団より助成を受ける。令和5年度、とよしん育英財団より教育文化賞を受賞。

また、クラシックと他ジャンルの音楽を融合させたアレンジ作品の制作、パフォーマンスにも意欲的に取り組み、5つの異なる楽器からなるユニット「ダンス・ダンス・クラシック!」での活動や、華道やモダンダンスとのコラボレーションなど、活動は多岐に渡る。

2022年、「WE LOVE とよたスペシャルサポーター」に就任。同年リリースしたファーストアルバム「Belle Époque ～美しき時代～」はレコード芸術誌にて準特選盤に選ばれる。デジタル配信においてもリリースより1年で再生回数200万回を超え、世界65カ国で再生されるなど好評を得ており、現在もなお広く親しまれている。



Facebook
寺本みなみ&寺本みずほ



Instagram
寺本みずほ



ファーストアルバム
「Belle Époque
～美しき時代～」

6 April
CHERCHE-MIDI

Mizuho Teramoto Violin Recital

2026.3.22 SUN



豊田市能楽堂
(豊田参合館8階)

愛知県豊田市西町1-200
TEL 0565-35-8200

・名鉄豊田線・三河線「豊田市」駅前
・愛知環状鉄道「新豊田」駅徒歩5分
・東名高速道路「豊田インター」車で15分



CHERCHE-MIDI
[シェルシュ・ミディ]

パリ6区と15区をまたぐ通りの名前。留学時に暮らしていた場所で、活動の拠点となった緑の地。“正午を探す”の意味があり、1675年太陽王ルイ14世の時代、日時計が置かれていたとの記録に基づいて、1832年、正式名になった。