

「うふふ、役立たず返上ですね」

10回唱えた、そのあとは

監修：鹿目由紀（劇団あおきりみかん）

「初めて、こんなの。」

「本当にこれ、仕事ですか？」

豊田産業文化センター 小ホール

2018.2.11(日) 13:00～ / 17:00～