

（仮）とよた芸術祭への関心に関するアンケート

実施期間：8月3日（月）～8月12日（水）

回答者数：197人

【1】 昨年まで豊田市で開催していた次のイベントを知っていますか（複数選択可）

DECAS PROJECT（デカスプロジェクト）	18
とよた市民アートプロジェクト（とよたまちなか芸術祭）	62
農村舞台アートプロジェクト	33
知っているものはない（⇒Q6へ）	117

【2】 Q1の中で参加したことのあるイベントを教えてください（複数回答可）

DECAS PROJECT（デカスプロジェクト）	3
とよた市民アートプロジェクト（とよたまちなか芸術祭）	17
農村舞台アートプロジェクト	4
参加したものはない（⇒Q6へ）	91

【3】 どのような理由で参加しましたか（複数選択可）

アートに関心がある	12
レジャーとして	3
こどもの教育機会として	8
知人が展示・出演していたから	3
その他（⇒自由記述）	3

その他

出演
近くで行っていた
出店者として参加

【4】 参加したイベントに対する満足度はいかがでしたか

とても満足（⇒Q6へ）	5
満足（⇒Q6へ）	12
普通（⇒Q6へ）	1
やや不満	1
とても不満	0

【5】どのような理由でそのように評価されましたか（複数選択可）

展示・公演等の内容が良くない	0
来場者が楽しめる環境づくりができていない	1
こどもが楽しめない	0
豊田市の独自性、魅力が生かされていない	1
豊田市のイメージ向上が期待できない	0
その他（⇒自由記述）	0

【6】（仮）とよた芸術祭がどのような内容なら参加したいですか（複数選択可）

美術（絵画、写真、工芸などの展示）	51
伝統芸能	28
演劇・ダンス	28
音楽（コンサート、ライブなど）	77
映画上映	53
アーティストや作家によるトークイベント	32
こども向けプログラム	41
市民参加型の企画	18
まちなかで開催するイベント	29
山間部で開催するイベント	4
飲食やマルシェと連携したイベント	78
その他（⇒自由記述）	3
特に参加したいと思わない（⇒Q8へ）	16

その他

バレエや演劇、オーケストラ演奏、美術館鑑賞等が子連れで参加できるのであれば行きたい。
参加者みんなでギネスに挑戦とかいかがですか？
内容よりも自宅から近くて駐車場に困らない場所での開催で混雑せずにゆっくりできるなら参加したい
近くで、参加しやすい。予約なしで自由に参加できる

【7】参加するとしたら、どのような形で参加したいですか（複数選択可）

鑑賞する	136
体験・ワークショップに参加する	82
ボランティアとして参加する	13
作品や活動を発表・出展する	5
その他（⇒自由記述）	1

その他

マルシェの出店者として参加したい

【8】 参加したくない理由は何ですか（複数選択可）

芸術にあまり興味がないから	10
時間の余裕がないから	12
チケット代が高そうだから	14
その他（⇒自由記述）	3

その他

現在は実母（移動片道1時間）介護中で、時間的に余裕がない
こどものころ、がんばって描いた絵を、回りの人から「幼稚園児のラクガキみたいでヘタクソだ！」と何人もの人に言われ、心が傷つき、それから絵や芸術のことが嫌いになってしまいました。
芸術に興味がないわけではないが、行きたいと思えるほど興味を惹かれるものもなかった
人の集まる場所（イベント）を避けているので
参加はしたいが、土日は仕事なので参加したくても出来ない。

【9】 参加しやすくなるために重要だと思うことは何ですか（複数選択可）

無料で鑑賞・体験ができる	162
公共交通機関で行きやすい	59
駐車場が充実している	135
短時間で気軽に参加できる	85
こども連れでも参加しやすい	73
初心者向けのワークショップが開催される	45
アーティストと交流ができる	25
市民参加型の作品づくりができる	18
ガイドツアーがある	24
その他（⇒自由記述）	3

その他

まちなか芸術祭の作品レベルが低いと、地域の文化祭と同じで、今以上の魅力が出ない。一段高いレベルになる必要がある。
金額が安い
ふらっときた人が参加しやすいワークショップ。また、学校の課題として出せたりするものの講座もいいですね^_^。

【10】 参加する際に不安や気になる点がありますか（複数選択可）

チケットの価格	136
交通アクセス	121
会場の安全性	26
こども連れで参加しにくそう	47
情報が分かりにくい	80
特になし	6

【11】 どんな情報があると参加したくなりますか（複数選択可）

見どころ	157
作家紹介	51
モデルコース	53
駐車場情報	119
写真や動画	97
その他（⇒自由記述）	3

その他

美術館・博物館との連携で質を担保する。
金額
絵が描けない人でも、芸術を楽しめるような企画。
子供が興味を持つような企画や学校でチラシが配られると興味が持ちやすいかもしれません。

【12】 （仮）とよた芸術祭へ期待することは何ですか

有名なアーティストの作品を鑑賞できる	86
見たことのない作品が鑑賞できる	69
地域の景観や素材を使った作品が鑑賞できる	36
SNS映えする作品が鑑賞できる	11
こどもが関心を持つ作品が鑑賞できる	57
県内外の多くの人を訪れる	11
市街地や山間地などの魅力を高める	17
アートを通じて福祉や教育など社会課題に取り組む	15
豊田市のイメージが向上する	49
ワークショップや作品説明など深く学ぶことができる	39
県内外のアーティストの育成を図る	2
アーティストと市民が交流できる	21
市民が企画や運営に参加する	6
その他（⇒自由記述）	3

その他

美術館・博物館との連携。美術館キュレーターによる展示監修、博物館の学芸員による歴史・地域文脈の付与、合同企画展（まちなか×美術館） → 市民作品とプロ作品を並べることで質の底上げが起きる
実際のイベントに足を運ぶことの困難な方でも、様々な形で楽しむことのできる開催方法を期待します。
期待するものはない